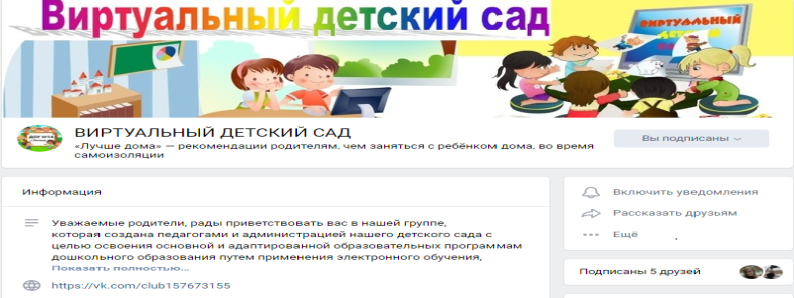
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 г. Липецка

Городской конкурс лучших образовательных практик

Проект:

«Коррекционное обучение детей дошкольного возраста с использованием дистанционного обучения»

в подготовительной комбинированной логопедической группе

тема недели «Мы читаем. С.Я. Маршак»

учитель-логопед

Шарапова Людмила Петровна

г. Липецк

2020 г.

**Актуальность темы**

В системе работы по преодолению общего недоразвития речи в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи 5-8 лет  Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14 г. Липецка составленной, непрерывность коррекционно-развивающего процесса - залог успеха в преодолении общего недоразвития речи, поэтому актуальность дистанционного обучения велика, особенно для детей которые длительное время не могут посещать детский сад.

Дистанционное обучение - это получение образования с помощью Интернета и современных информационных и телекоммуникационных технологий.

При дистанционном обучении происходит обмен учебной информацией с помощью современных средств на расстоянии.

У данного вида обучения существуют следующие плюсы:

- обучение в индивидуальном темпе - скорость изучения устанавливается учащимся в зависимости от его личных обстоятельств и потребностей;

- доступность - независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях;

- мобильность - эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения;

- компенсация дефицита квалифицированной помощи;

- технологичность;

- использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий;

- социальное равноправие - равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности;

- творчество - комфортные условия для творческого самовыражения.

Таким образом, дистанционное обучение, обладая такими преимуществами как эффективность, гибкость, модульность и параллельность, отвечает требованиям современной жизни.

Дошкольное детство - важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Произведения Самуила Яковлевича Маршака понятны и интересны детям, охватывают различные лексические темы, бесценны в нравственном воспитании. Они актуальны и современны, необычайно музыкальны с удивительным ритмом и юмором. Идеально подходят для этапа автоматизации звуков разных групп в связных текстах.

**Вид проекта:**  информационно – творческий и образовательно-коррекционный одновременно.

**Продолжительность проекта:**  (1 неделя).

**Участники проекта:**воспитанники подготовительной комбинированной логопедической группы с ОНР 2-3 уровня, учитель-логопед, воспитатели, родители,

**Цель проекта:** Развитие речи детей с ОНР на материале произведений С.Я. Маршака на этапе подготовки к организованному завершению обучения в комбинированной логопедической группе в режиме виртуального детского сада.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* ознакомление детей с жизнью и творчеством С. Я. Маршака;
* обогащение знаний детей об окружающем мире: объектах социального назначения, природном мире, творчества, профессий и ремесел;
* формирование эмоционально-образного восприятия произведений;
* пополнение экспрессивной речи антонимами, синонимами;
* совершенствование грамматического строя речи и синтаксической стороны речи, активизация и расширение словаря детей;
* автоматизация правильного произношения дифференциации всех поставленных ранее звуков;
* приобщение родителей к семейному чтению литературы;
* формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку произведения, поступки героев.

**Развивающие:**

* развитие познавательных и умственных способностей детей;
* развитие общей и тонкой моторики;
* артикуляционной моторики;
* развитие памяти и внимания;
* развитие речевого слуха;
* развитие творческих способностей;
* развитие коммуникативных способностей детей.

**Воспитательные:**

* воспитание у детей способности сопереживать героям произведений;
* воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества;
* воспитание активности и самостоятельности;
* воспитание бережного отношения к природе.

**Предварительная работа:**

   Чтение и заучивание стихов и сказок С. Я. Маршака, просмотр диафильмов, мультфильмов по произведениям поэта, подготовка выставки рисунков и творческих работ  к сказкам (детские и совместные работы детей и родителей).

**Ожидаемый результат:**

1.Оснащение развивающей среды в группе через создание обучающих видеороликов, которые можно просматривать многократно и использовать для проведения коррекционного часа воспитателями, что особенно актуально в условиях комбинированной группы. Созданные видеоролики будут полезны в условиях лекотеки, а так же семейного образования детей с ОВЗ.

2.Освоение ресурсов для создания/использования готовых интерактивных игр для обучения детей.

3. Создание системы работы по ознакомлению детей с художественной литературой.

4. Популяризация семейного чтения.

5. Развитие у детей умения воспринимать текст на слух, узнавать знакомые произведения по отрывкам из них.

6.Развитие коммуникативных способностей детей. Развитие способности делать выводы, умозаключения, умение высказывать идеи и предположения.

7.Формирование умения выразительно читать наизусть и инсценировать произведение или отрывок из него.

8. Развитие интереса к литературе, творчеству С. Я. Маршака.

9.Активизация участия родителей в реализации проекта.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительно-проектировочный** (срок 1-2 дня)

1.Анализ перспективного и календарного планирования, внесение изменений.

2.Отбор произведений и видов работы.

3.Накопление электронных материалов: изображений, аудио, видеофайлов

4.Изучение ресурсов различных программ для монтажа, озвучивания.

5.Изучение санитарных требований к использованию ТСО и ИКТ у дошкольников.

Отобраны следующие произведения для изучения:

С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке»

С.Я.Маршак «Сказка об умном мышонке»

С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»

Тема по обучению грамоте: «Звук и буква Й»

6.Внесенные изменения в календарное планирование:

Календарное планирование подгрупповых занятий логопеда подготовительная комбинированная группа

апрель «Мы читаем. С.Я.Маршак»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Общие речевые навыки. Слуховое и зрительное внимание | « Отгадай загадки»  «Кого не хватает7»  Заучивание стихотворения  «Сказка о глупом мышонке (по желанию) | «Найди слова с заданным звуком» | «Сосчитай количество слов в предложении»  «Буква сломалась, помоги!» | Викторина  «Выбери из трех вариантов»  Заучивание стихотворения  «Сказка об умном мышонке» (по желанию) | Припоминание и воспроизведение цепочки событий  «Определи наличие заданного звука в слове»  Соотнеси картинку и название города |
| Общая и мелкая моторика | Физминутка на общую моторику.  Штриховка Мышонок | Физминутка на общую моторику  Выкладывание буквы  Письмо в тетради на печатной основе стр.4(3)  «Заключи в круг, заключи в квадрат» | Физминутка на общую моторику  Заполнение схем звукового анализа.  Составление схем предложения.  «Вылепи букву Й из пластилина» | Физминутка на общую моторику  Штриховка  Кошка | Физминутка на общую моторику  Раскраска в индивидуальных тетрадях  Подснежник в корзинке |
| Развитие навыков языкового анализа и синтеза | Рифмы | «Дай характеристику звуку»  «Найди слова с заданным звуком», «Определи место звука в слове» | «Подбери слово со звуком Й к схеме»  «Раздели на слоги», « Подбери слова со звуком, в которых один, два, три слога» | «От каких двух слов образовались?»  (коротконожка, острозубый, остроглазый) | «Звуковой анализ слов» |
| Лексика  Связная речь  Грамматика | Беседа о творчестве поэта. Уточнение значений слов. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже. Употребление существительных в косвенных падежах с предлогом и без. | Уточнение значения слов.  Согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже.  Употребление существительных в косвенных падежах с предлогом и без. | Уточнение значения слов.  Согласование существительных и прилагательных в роде, числе, падеже.  Употребление существительных в косвенных падежах с предлогом и без. | Уточнение значения слов. Образование слов от двух основ. Составление предложений по началу с выбором.  Употребление существительных в косвенных падежах с предлогом и без. | Уточнение значения слов. Составление предложений с союзом *а*, *потому что*. Пересказ по вопросам.  Согласование существитель-  ных и числительных.  Употребление существитель-  ных в косвенных падежах с предлогом и без. Антонимы и синонимы. |
| Грамота | Слоговой тренажер: слоги со стечением согласных, чтение с анализом  (материал в индивидуальных папках) | Чтение и письмо слов, предложений с буквой Й | Заглавная буква при записи имен, правила записи предложения  Кроссворд (слова с буквой Й)  Чтение слов и предложений с буквой Й. | Работа по индивидуальному заданию в тетради | Работа по индивидуальному заданию в тетради |
| Работа над слоговой структурой | Работа над трех-четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой | Работа над трех-четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой | Работа над трех-четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой | Работа над трех-четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой | Работа над трех-четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой |
| Звукопроиз- ношение | Автоматизация поставленных ранее звуков (по материалам в индивидуальных папках) | Автоматизация поставленных ранее звуков (по материалам в индивидуальных папках) | Автоматизация поставленных ранее звуков (по материалам в индивидуальных папках) | Автоматизация поставленных ранее звуков (по материалам в индивидуальных папках) | Автоматизация поставленных ранее звуков (по материалам в индивидуальных папках) |

**Основной этап:**

1. Недельный план по реализации проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Занятие | Участники | Ссылка на занятие |
| Понедельник | Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи «Мы читаем. С.Я. Маршак. Сказка о глупом мышонке» | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | <https://vk.com/public193787462?z=video-193787462_456239097%2F5478719501338f09d0%2Fpl_wall_-193787462> |
| Вторник | Обучение грамоте «Звук и буква Й» | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | <https://vk.com/public193787462?z=video-193787462_456239154%2Ff039b0fee0e95a1019%2Fpl_wall_-193787462> |
| Среда | Обучение грамоте «Звук и буква Й» | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | <https://vk.com/public193787462?z=video-193787462_456239159%2Fa8f8c0f794745e9451%2Fpl_wall_-193787462> |
| Четверг | Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи «Мы читаем. С.Я Маршак. Сказка об умном мышонке» | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | <https://vk.com/public193787462?z=video-193787462_456239178%2Fecb4f2e039af0b5512%2Fpl_wall_-193787462> |
| Пятница | Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи «Мы читаем. С.Я. Маршак. Двенадцать месяцев. | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | <https://vk.com/public193787462?z=video-193787462_456239195%2F5b0b215bcc9f6c1b5a%2Fpl_wall_-193787462> |

2.Взаимодействие с родителями по реализации проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Участники | Сроки |
| 1.Совместный просмотр мультфильмов\прослушивание аудиозаписей по произведениям С.Я. Маршака по предложенным ссылкам | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | В течение недели |
| 2.Помощь в организации просмотра видеороликов, в выполнении заданий, контроль за правильным звукопроизношением, оформлением фразы. | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | В течение недели |
| 3.Фото и видеоотчет о выполнении заданий | Воспитанники группы, родители, пользователи страницы ВК Виртуальный детский сад | В течение недели |

**Заключительный этап**

За время проекта коррекционная работа по преодолению общего недоразвития речи в подготовительной комбинированной группе осуществлялось непрерывно.

Получен новый опыт обучения детей с общим недоразвитием речи.

Воспитанники получили возможность познакомиться с краткой биографией советского детского поэта С. Я. Маршака, вспомнить старые и познакомиться с новыми произведениями поэта.

Основная нагрузка легла на родителей, так как им пришлось обеспечивать ресурсы для доступа к занятиям, но с другой стороны родители получили возможность сформировать свое представление о коррекционном процессе. Совместный с детьми просмотр занятий, выполнение заданий к ним очень полезны для укрепления отношений между детьми и родителями. Видоизменился характер обратной связи между учителем-логопедом и родителями.

**Выводы**

1.Проект позволил осуществлять коррекционный процесс в комбинированной логопедической группе непрерывно.

2.Воспитанники в необычной для них форме получили возможность познакомиться с творчеством С.Я. Маршака и на материале его стихов продолжить совершенствование звуковой стороны речи, лексико-грамматических категорий и связной речи.

3.Учитель-логопед при создании видеороликов получил новые возможности реализации коррекционного процесса, как в условиях комбинированной логопедической группы, так и за пределами группы. Данные видеоматериалы будут полезны в условиях лекотеки, семейного обучения детей с ОВЗ.

4.Появились новые точки соприкосновения учителя-логопеда с родителями воспитанников.